

クラシックの名曲に隠された魅力を発見し、
あなたの生活に潤いと心豊かなひとときを！

クラシック 音楽講座

[講師] 八木原宗夫

永年にわたり県立高校の音楽教育を担うとともに、合唱・吹奏楽の指導に携わる。その後、埼玉県立芸術総合高等学校校長・武蔵野音楽大学附属高等学校副校長を歴任する。令和5年より川越市やまぶき会館にてクラシック音楽講座を開講し好評を博す。また、令和6年から医療機関との共同企画で、中・高年のための健康に関する講演＆コンサートをプロデュースし、東京・練馬区を中心に「琴線にふれる音楽会（懐かしい名曲コンサート）」を展開する。昨年10月には川越市やまぶき会館においてシーベルトの歌曲コンサートと映画「未完成交響曲」上映をプロデュースする。武蔵野音楽大学卒業。

4月10日(金)
9:30 ~ 11:50

特集 <誰からも愛される交響詩「モルダウ」>

チエコ国民楽派の父スマーナ、聴覚を失いながらも数々の名曲を残したその試練と波乱の人生。作曲家として最後の情熱を込めた連作交響詩「我が祖国」にみる祖国への想い。誰からも愛される第2曲「モルダウ」の情景描写の美しさ。チエコ出身の指揮者カレル・アンヘル、ラファエル・クーベリック、ヴァツラフ・ノイマンによる名演奏の数々。

5月 8日(金)
9:30 ~ 11:50

特集 <天才ビゼーのオペラ・劇音楽>

不遇の中で若くして生涯を閉じた悲運の天才作曲家ビゼー。どうしてこの名曲がすべて初演失敗？歌劇「カルメン」魅惑のオペラ・アリア満載。「カルメン」ハイライト・シーンは闘牛場前でのドン・ホセとの劇的な二重唱。オーケストラ演奏による組曲「カルメン」・組曲「アルルの女」の人気。

6月12日(金)
9:30 ~ 11:50

特集 <グリーク：ノルウェーの英雄>

北欧ノルウェーの音楽を牽引し発展させた国民楽派の英雄グリークの生涯と名曲。ノルウェーの作家イプセンの戯曲から生まれた劇音楽「ペール・ギュント」の壮大な物語。ペールを待ちわびるソルヴェーグの切なく悲痛な歌声が心に染みわたる。リストが絶賛した「ピアノ協奏曲イ短調」、最愛の妻ニーナに歌曲「君を愛す」を捧げる。

7月10日(金)
9:30 ~ 11:50

特集 <ピアノの魔術師リスト、華麗・波乱なる生涯>

サロンにおける寵児、「ピアノ界のバガニー」と言われたリストの華麗そして波乱の生涯。リストと言えば定番の「ピアノ協奏曲」や素敵な「愛の夢」、そして驚異の「ラ・カンパネラ」。さらに膨大なピアノ編曲作品よりシーベルトの「魔王」・「セラード」、シーマンの「献呈」の聞き比べ。

8月21日(金)
9:30 ~ 11:50

特集 <映画「怪談」・作曲家武満徹の世界>

①小泉八雲原作による小林正樹監督の映画「怪談」（黒髪・雪女・耳なし芳一）に使用された武満徹の音楽。映画化における現代音楽による驚愕の音響表現。
②「水の曲」にみる图形楽譜による作曲技法と先進性。
③武満徹を国際的に知らしめた「ノヴァンバー・ステップス」の尺八・琵琶・オーケストラによる幽玄な音空間。

9月11日(金)
9:30 ~ 11:50

特集 <フランス印象楽派ドビュッシーの「月の光」>

フランス印象主義の音楽、長・短音階にとらわれない新たな音階と和声、「ベルガマスク組曲」『月の光』にみるファンタジックな音楽表現。ロマン派の時代を変えた交響詩「海」と「牧神の午後への前奏曲」

10月9日(金)
9:30 ~ 11:50

特集 <クラシック出身の作曲家による映画音楽の魅力>

①イタリア系アメリカ人映画音楽界の紳士ヘンリー・マンシーニ、スクリーンの妖精オードリー・ヘップバーンとの出会い、映画「ティファニーで朝食を」「シャレード」「いつも二人で」「ひまわり」の甘く切ないマンシーニサウンド。
②イタリア出身作曲家ニーノ・ロータによる映画「ロミオとジュリエット」「太陽がいっぱい」そして「ゴッド・ファーザー」、スクリーンに薫るニーノ・ロータの感傷的サウンド。

11月27日(金)
9:30 ~ 11:50

総力特集 <日本における二つの「第九」初演秘話>

①交響曲第9番「合唱」、通称「第九」我が国における初演は、なぜ四国に関係があるのか？1917年から現代に繋がる奇跡の国際交流。
②上野の森に響きわたる日本人による初めての「第九」演奏、紀州・和歌山「南葵」（なんき）の資料は語る。
③指揮者フルトヴェングラーの「第九」神がかったその魅力とは。映画「バルトの楽園」の見どころ。

■受講料：各回 1,500円（資料代含む。連続又は各回単位の申し込み可）※参加費は当日支払

■会場：川越市やまぶき会館（川越市郭町1-18-1）

■開催時間：各回 9:30~11:50

■募集：20名程度

■申し込み：裏面をお読みください。

申込方法

下記のいずれかの方法でお申し込みください。

申込用紙は、川越市施設管理公社ホームページからも
ダウンロードできます。

令和8年2月19日(木)午前9時から受付開始（毎週火曜休館）



川越市施設管理公社
ホームページQR
<https://www.kfp.or.jp/>

窓口

申込用紙（会館窓口で配布又はホームページからダウンロード）に必要事項を記入し、
会館窓口に申込み。

電話・FAX

【電話】 049-222-4678 午前9時～午後7時まで(火曜日を除く)
口頭による申込み。申込内容をお電話にてお伝えください。

【FAX】 049-223-0313 **申込用紙に必要事項を記入の上、お送りください。**
(送信した旨を必ず電話にて御連絡ください。TEL049-222-4678)

メール

k_yamabuki@kfp.or.jp宛に

申込書の必要事項を記入の上、お送りください。

※会館より返信のメールが届かない場合はご連絡下さい。

TEL049-222-4678



メール
アドレスQR

【開催中止について】申込書にご記入いただいた連絡先にお知らせします。

- | | |
|-----------------------------|------------------------|
| (1) 自治体等から自粛要請があった場合 | (2) 講師から開催辞退の申し出があった場合 |
| (3) その他、不可抗力により開催が困難と判断したとき | (4) 最低開講人数5名にみたないとき |

申込書

「クラシック音楽講座」

2026年 月 日

参加希望日	<input type="checkbox"/> 4月 10日 (金) 特集 <誰からも愛される交響詩「モルダウ」>
	<input type="checkbox"/> 5月 8日 (金) 特集 <天才ビゼーのオペラ・劇音楽>
	<input type="checkbox"/> 6月 12日 (金) 特集 <グリーク：ノルウェーの英雄>
	<input type="checkbox"/> 7月 10日 (金) 特集 <ピアノの魔術師リスト、華麗・波乱なる生涯>
	<input type="checkbox"/> 8月 21日 (金) 特集 <映画「怪談」・作曲家武満徹の世界>
	<input type="checkbox"/> 9月 11日 (金) 特集 <フランス印象楽派ドビュッシーの「月の光」>
	<input type="checkbox"/> 10月 9日 (金) 特集 <クラシック出身の作曲家による映画音楽の魅力>
	<input type="checkbox"/> 11月 27日 (金) 総力特集 <日本における二つの「第九」初演秘話>
フリガナ	
氏 名	
住 所	〒
電話番号	必ず連絡が取れる番号
生年月日	年 月 日 (歳)

※上記個人情報については、個人情報保護方針に基づき、クラシック音楽講座に係る事務に使用します。