

KFPアーティストバンク

フリガナ	サカグチ リリコ
アーティスト名 団体名	坂口 璃々己
ジャンル	音楽（打楽器、マリンバ）
活動条件 ※必要機材等	・マリンバを用いる場合は屋内（自身の普通車にて搬入） ・必要に応じてマイクをご用意いたします
公式ウェブサイト等	https://ringringrinning.jimdofree.com/
活動・企画 アピールポイント	自然から生まれた木の温かい音色が魅力のマリンバのコンサート。 ジャンルはクラシック、ポップス、ジャズ、現代音楽など、 またリクエストにお応えすることも可能です。 マリンバだけでなく、同じ仲間の打楽器（パーカッション）の演奏や、 身体を用いたボディーパーカッションも。楽器がなくても自らを楽器にして！皆さんと音楽を 楽しむことができます。 聴覚だけでなく視覚感覚で音楽を体感しましょう！
プロフィール 実績・資格等	坂口璃々己 Ririko Sakaguchi 12歳より打楽器を始める。東京音楽大学を卒業後、同大学院修士課程を修了。 在学中、東京音楽大学給費奨学生、ヤマハ音楽支援奨学生、瀬木財団法人短期海外研修奨学生、 埼玉海事育英財団奨学生として奨学金を授与されるほか、独立行政法人日本学生支援機構 (JASSO)より特に優れた業績による奨学金返還免除の認定を受ける。 第16回イタリア国際打楽器コンクールマリンバ部門にて100点満点のAbsolute 1位ならびにア ダムス特別賞を受賞。第4回IPEA国際打楽器コンクール(中国・上海)マリンバプロフェッショ ナルアダルト部門第3位。第21回KOBE国際音楽コンクール打楽器C部門最優秀賞ならびに兵庫県 知事賞を最年少で受賞。第16回東京音楽大学コンクール管打楽器部門第1位。第35回日本打楽 器協会主催新人演奏会に出演し、最優秀賞ならびに岩城賞を受賞。第89回読売新聞社主催新人 演奏会に出演。 これまでに打楽器、マリンバを菅原淳、神谷百子、村瀬秀美、藤本隆文、岩崎りえ、藤井里 佳、東佳樹の各師に師事。 現在、音楽教室「Ina Music Studio」講師。東京音楽大学付属高等学校吹奏楽指導助手。パー カッションデュオ「りなりりり」、パーカッションアンサンブル「パーカッション・ガーデ ン」、「TCMパーカッション・ギャラリー」メンバー。埼玉県伊奈町魅力発信大使。 ソロやアンサンブル、吹奏楽やオーケストラでの演奏活動のほか、音楽教室での個人レッスン や、小中学校・高等学校吹奏楽部での出張レッスンなど、後進の指導にもあたっている。

【写真等】

